

Lightroom module Développement : méthode en 7 points

1 - Choisir le profil de l'appareil (en bas)

Etalonnage Appareil photo : caméra standard



Histogramme

ISO 1600 23 mm f/16 1/1000s

Etalonnage de l'appareil photo

Processus : 2010 (actuel)

Profil : Adobe Standard

Tous fonc.

Teinte 0

Rouge primaire

Teinte 0

Saturation 0

Vert primaire

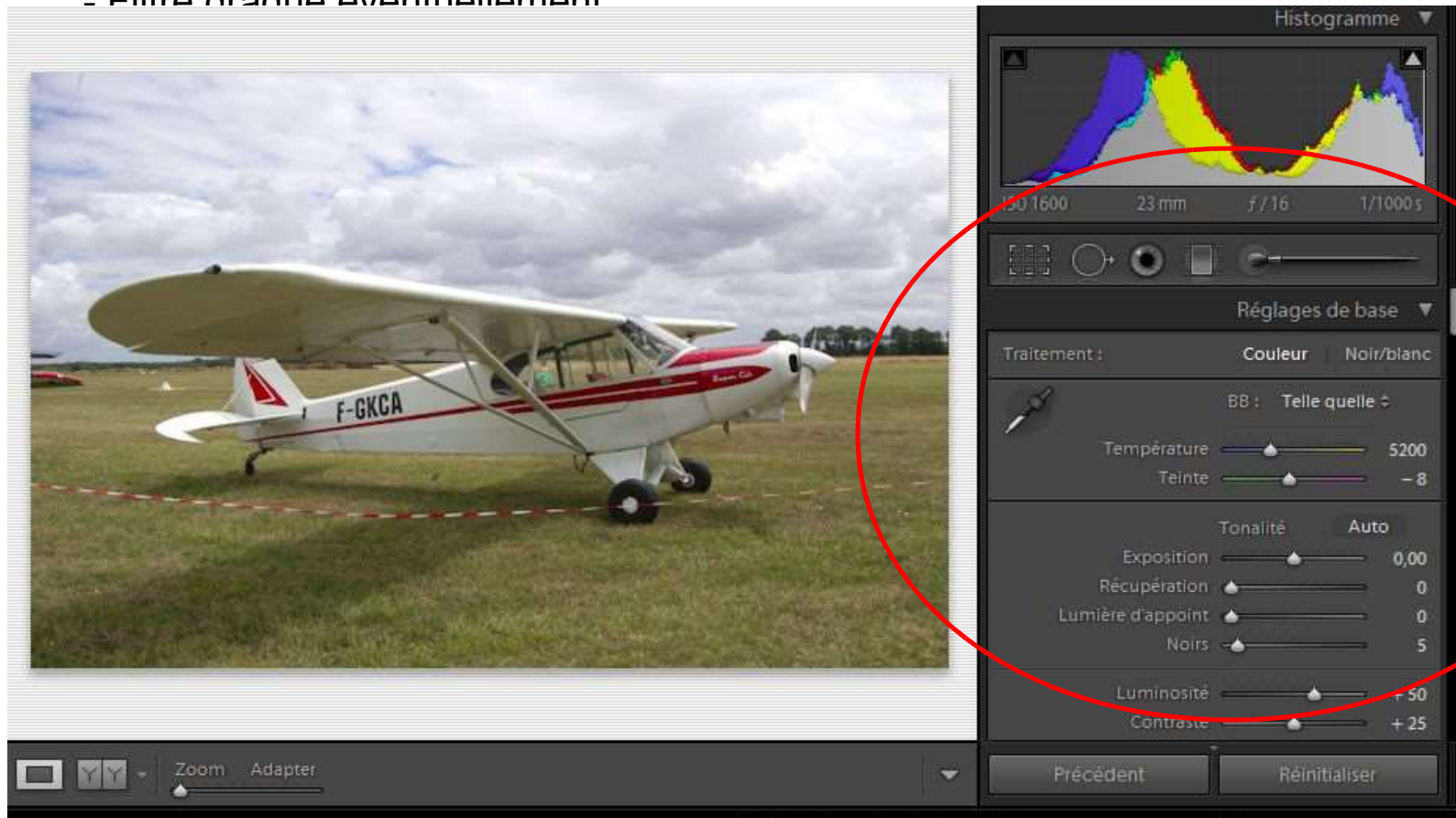
Teinte 0

Saturation 0

Précédent Réinitialiser

2 - Travail classique sur la photo :

- Balance des blancs
 - automatique
 - telle quelle ou pipette
 - éventuellement : température
- Tonalité
 - automatique ou autres réglages
- Recadrage horizontal ou vertical
- Retouche des tons directs (tâches, éléments indésirables)
- Filtre gradué éventuellement



3 - Exposition globale

- cliquer sur le triangle à gauche et à droite de l'histogramme
- curseur "récupération"
- tons noirs (un peu plus bas)
- tons clairs (un peu plus bas)
- lumière d'appoint



Histogramme ▾

ISO 1600 23 mm f / 16 1/1000 s

Réglages de base ▾

Traitement : Couleur Noir/blanc

BB : Telle quelle ◀

Température 5200

Teinte -8

Tonalité Auto

Exposition 0,00

Récupération 0

Lumière d'appoint 0

Noirs 5

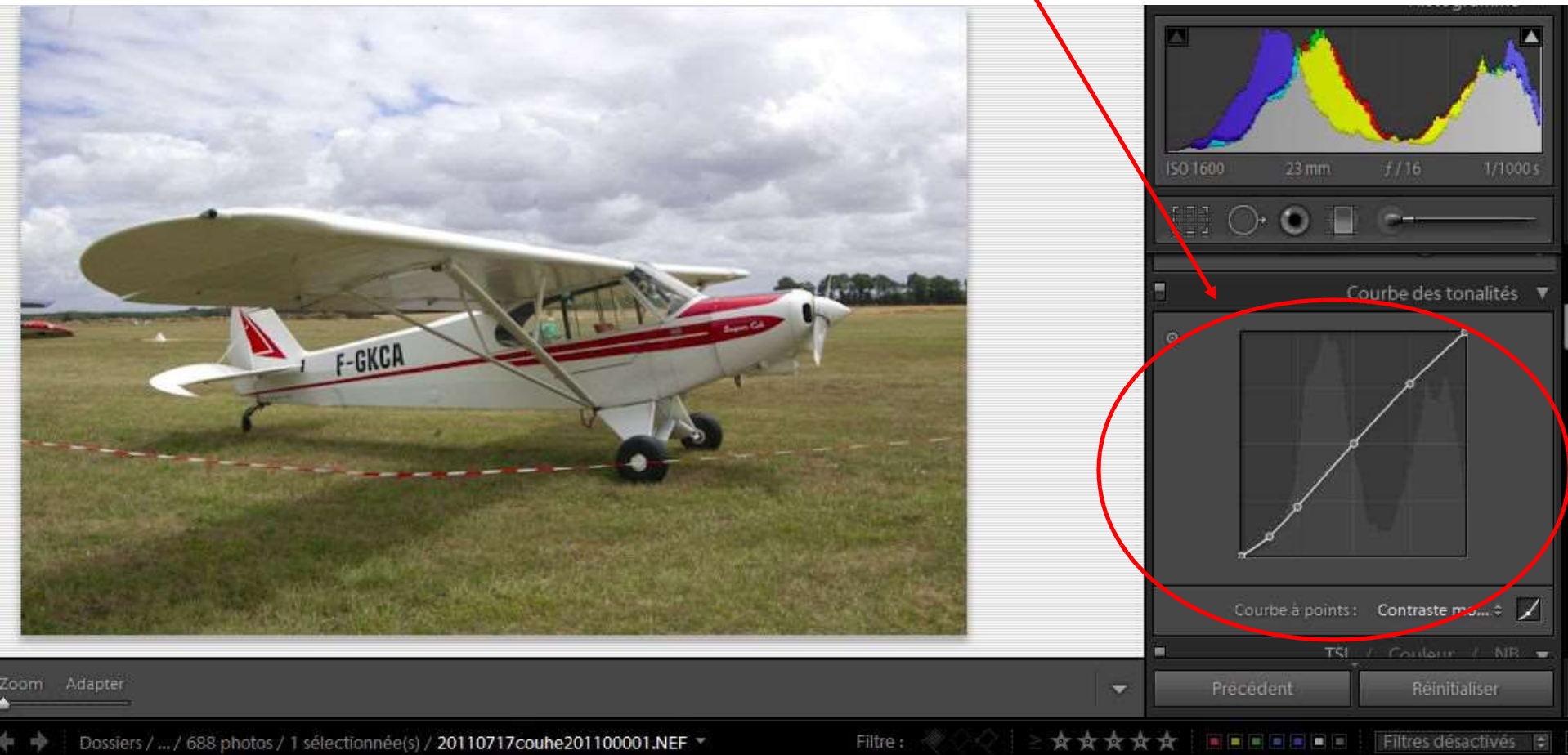
Luminosité +50

Contraste +25

Précédent Réinitialiser

4 - Ajouter du contraste

- courbe des tonalités : jouer avec la courbe



The image shows a screenshot of a photo editing software interface. On the left is a photograph of a white biplane with red stripes and the registration number 'F-GKCA' on its fuselage, parked on a grassy field under a cloudy sky. On the right is the software's adjustment panel. At the top of the panel is a histogram showing the distribution of tones in the image. Below the histogram are technical specifications: ISO 1600, 23 mm, f/16, and 1/1000 s. The main section of the panel is titled 'Courbe des tonalités' (Tone Curve) and features a grid with a white diagonal line representing the current tone curve. A red circle highlights this curve. Below the grid, there is a dropdown menu for 'Courbe à points' (Point Curve) set to 'Contraste mo...' (Medium Contrast). At the bottom of the panel are buttons for 'Précédent' (Previous) and 'Réinitialiser' (Reset). The bottom status bar of the software shows the file path 'Dossiers / ... / 688 photos / 1 sélectionnée(s) / 20110717couhe201100001.NEF', a filter icon, a star rating, and the text 'Filtres désactivés' (Filters disabled).

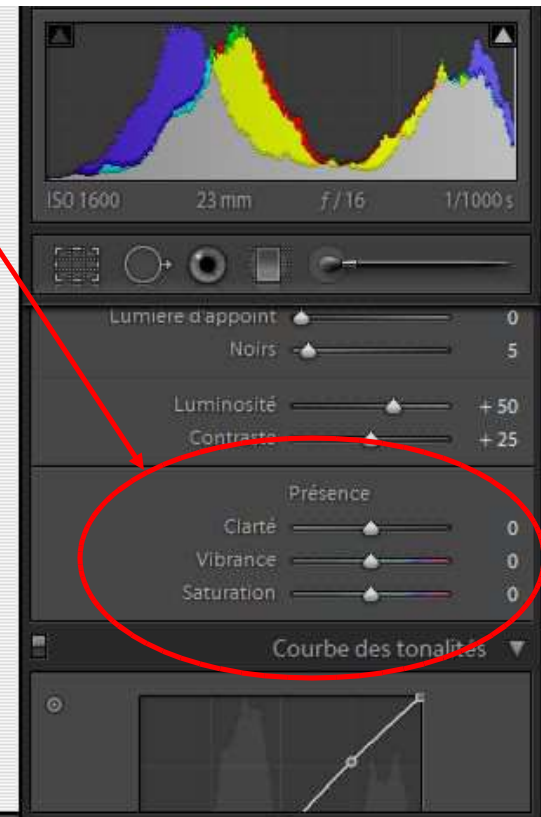
5 - Pinceau de réglage

- revenir sur la barre d'outils et prendre le "pinceau de réglage"
- **cocher** la case "masquage automatique" pour ne pas déborder.
- **cocher** également avant de peindre la case :
"afficher l'incrustation de masque sélectionnée"
- peindre la zone
- **décocher** la case :
"afficher l'incrustation de masque sélectionnée"
- Faire les réglages



6 - Dynamiser et amplifier la couleur

- clarté
- vibrance



7 - Prendre le profil de l'objectif ou passer en "manuel" : vignettage

